RUBRICA DI VALUTAZIONE

*Scuola Secondaria di Primo Grado*

# CRITERI DESCRITTIVI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

(da prendere in considerazione per la redazione dei descrittori di ciascuna disciplina)

1.**Autonomia del processo di apprendimento** (indotta dal docente, supportata dalla mediazione del docente o dei pari, spontanea) 2.**Tipologie delle situazioni: approccio a situazioni note/non note** (il raggiungimento dell’obiettivo si manifesta in consegne esecutive, con procedure ripetute ed esemplificative, con indicazioni operative, senza alcun tipo di indicazioni)

1. **Utilizzo di risorse** (messe a disposizione del docente, acquisite nel contesto, pregresse)
2. **Continuità delle manifestazioni dell’apprendiment**o (sporadica non finalizzata, contestuale, funzionale ai diversi contesti di riferimento)
3. **Autovalutazione** (non riconoscimento dell’errore, richiesta di aiuto per il superamento, riconoscimento e capacità di riflessione sull’errore, utilizzo funzionale dell’errore)
4. **Interdisciplinarietà dell’apprendimento** (percezione dell’interdisciplinarietà, frammentaria, solo se guidata, autonoma, critica)

# LIFE SKILLS

(da prendere in considerazione per la redazione dei descrittori di ciascuna disciplina)

* 1. **la capacità di decision making**: saper elaborare in modo attivo il processo decisionale sostenendo la decisione più opportuna;
  2. **la capacità di problem solving**: saper risolvere in modo costruttivo i problemi e le criticità;
  3. **il pensiero creativo**: abilità di trovare soluzioni alternative alle svariate situazioni che si presentano nella vita. Essa ha un ruolo importante nella richiestissima capacità di problem solving;
  4. **il senso critico**: la capacità di ri-elaborare in modo autonomo e oggettivo situazioni e avvenimenti; il pensiero critico potrebbe sostenere

moltissimo i giovani a contrastare e gestire meglio quelli che sono gli innegabili “rischi” che si celano in un utilizzo “non etico della Rete

internet”;

* 1. **la comunicazione efficace**: sapersi esprimere in modo efficace nelle diverse situazioni, saper esprimere sentimenti, bisogni e stati d’animo in modo appropriato, essere in grado di ascoltare l’altro;
  2. **la capacità di relazionarsi con gli altri**: abilità di stabilire e mantenere relazioni significative in modo positivo e saper interrompere relazioni, se necessario, in modo costruttivo e non violento;
  3. **la conoscenza di sé**, delle proprie abilità, dei propri punti di forza e di debolezza e dei propri bisogni;
  4. **l’empatia**: capacità di “mettersi nei panni dell’altro”, cioè di ascoltare senza pre-giudizi, cercando di capire il punto di vista dell’altro;
  5. **la gestione delle emozioni**: consapevolezza delle proprie emozioni e la capacità di gestione delle stesse in un contesto multiplo;
  6. **la gestione dello stress**: capacità di riconoscere le cause che creano tensione, di saper mettere in atto dei cambiamenti, di sapersi adattare alle situazioni.

MODELLO:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: ITALIANO** | | | | |
| **LIFE SKILLS** | **INDICATORI** | **DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE** | **VALUTAZIONE IN DECIMI** | **LIVELLO** |
| 1. **Il pensiero creativo e la capacità di problem solving**; 2. **Il senso critico;** 3. **La comunicazione efficace;** 4. **La conoscenza di sè e la capacità di relazionarsi con gli altri;** 5. **L’empatia;** | Completezza, pertinenza, organizzazione | Mostra difficoltà nella comprensione globale del testo in questione;  riferisce in maniera parziale il contenuto del testo; | 4 – 5 | In fase di acquisizione |
| Individua le infomazioni principali di un testo; riferisce in  maniera essenziale gli argomenti del testo; | 6 | Base |
| Comprende testi di vario tipo, riferendone in modo adeguato il significato; adotta un registro adeguato al  contesto e ai destinatari; | 7 – 8 | Intermedio |
| Ascolta, legge e comprende testi di vario tipo e ne riferisce in modo compiuto il significato; esprime  argomentazioni convincenti e appropriate | 9 – 10 | Avanzato |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Gestione delle emozioni e dello stress**  **1 Il pensiero creativo e la capacità di problem solving**;   1. **Il senso critico;** 2. **La comunicazione efficace;** 3. **La conoscenza di sè ;** 4. **L’empatia;** 5. **Gestione delle emozioni e dello stress** | Correttezza ortografica e morfologica; aderenza, coerenza  e sviluppo della traccia;  proprietà lessicale e originalità;  Rielaborazione e sintesi di un testo;  Adeguatezza e pertinenza | **DESCRITTORI – PRODUZIONE SCRITTA: Tema** | **VALUTAZIONE IN DECIMI** | **LIVELLO** |
| Produce testi di vario tipo, in forma limitata e  frammentaria; | 4 – 5 | In fase di  acquisizione |
| Produce testi di vario tipo in maniera semplice; | 6 | Base |
| Produce testi di vario tipo corretti , aderenti e coerenti  alla traccia; | 7 – 8 | Intermedio |
| Produce testi di vario tipo corretti e coerenti,  esprimendo una proprietà lessicale ricca e originale; | 9 – 10 | Avanzato |
| **DESCRITTORI – PRODUZIONE SCRITTA: Riassunto** | **VALUTAZIONE IN DECIMI** | **LIVELLO** |
| Produce testi che riportano i fatti in maniera  frammentaria; | 4 – 5 | In fase di  acquisizione |
| Produce testi che riportano i fatti in maniera essenziale; | 6 | Base |
| Produce testi che riporano i fatti in maniera fedele e  corretta; | 7 – 8 | Intermedio |
| Produce testi in maniera corretta, coerente, chiara e  ordinata | 9 – 10 | Avanzato |
| **LIFE SKILLS** | **INDICATORI** | **DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE** | **VALUTAZIONE IN DECIMI** | **LIVELLO** |
|  | Chiarezza ed efficacia del messaggio |  | 4 – 5 | In fase di  acquisizione |
|  | 6 | Base |
|  | 7 – 8 | Intermedio |
|  | 9 – 10 | Avanzato |
| **DESCRITTORI – PRODUZIONE SCRITTA** | **VALUTAZIONE IN DECIMI** | **LIVELLO** |
|  | 4 – 5 | In fase di  acquisizione |
|  | 6 | Base |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 7 – 8 | Intermedio |
|  | 9 – 10 | Avanzato |
| **LIFE SKILLS** | **INDICATORI** | **DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE** | **VALUTAZIONE IN DECIMI** | **LIVELLO** |
|  | Rispetto dei tempi |  | 4 – 5 | In fase di  acquisizione |
|  | 6 | Base |
|  | 7 – 8 | Intermedio |
|  | 9 – 10 | Avanzato |
| **DESCRITTORI – PRODUZIONE SCRITTA** | **VALUTAZIONE IN DECIMI** | **LIVELLO** |
|  | 4 – 5 | In fase di  acquisizione |
|  | 6 | Base |
|  | 7 – 8 | Intermedio |
|  | 9 – 10 | Avanzato |