

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO				
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
Esprimere bisogni	Riconoscere e esprimere le proprie emozioni e le proprie esigenze	Riconosce ed esprime parzialmente le proprie emozioni e i propri bisogni.	In fase di acquisizione	
		Riconosce ed esprime semplici bisogni ed emozioni.	Base	
		Riconosce ed esprime emozioni e bisogni in relazione al contesto.	Intermedio	
		Riconosce, esprime e controlla le proprie emozioni e i propri bisogni.	Avanzato	
	Essere consapevole della propria identità personale e delle proprie capacità.	DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA		LIVELLO
		È poco consapevole della propria identità personale e delle proprie capacità.	In fase di acquisizione	
		È consapevole di aspetti peculiari della propria identità personale e delle proprie capacità.	Base	
		È consapevole della propria identità personale e delle proprie capacità.	Intermedio	
	Rafforza l'identità personale le proprie capacità operative.	Avanzato		
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
Appartenenza	Riconoscere elementi riconducibili al senso di appartenenza ad una comunità.	Non è sempre consapevole di appartenere ad un gruppo di pari.	In fase di acquisizione	
		È cosciente di alcuni elementi caratteristici del proprio gruppo.	Base	
		È consapevole di appartenere ad un gruppo nel quale si identifica.	Intermedio	
		Fortifica il senso di appartenenza e si identifica come elemento attivo.	Avanzato	
	Riconoscere le regole sociali	DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA		LIVELLO
		Rispetta saltuariamente le regole di convivenza.	In fase di acquisizione	
		Rispetta generalmente le regole di convivenza.	Base	
		Rispetta le regole di convivenza dimostrando di dividerle.	Intermedio	
		Rispetta le regole di convivenza assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti errati.	Avanzato	
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	

Fiducia in sé e negli altri	Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità.	Ha accettato parzialmente il distacco dalla famiglia ed ha poca fiducia nelle proprie capacità .	In fase di acquisizione	
		Ha acquisito una basilare fiducia in sé stesso.	Base	
		Si mostra fiducioso e sicuro di sé stesso.	Intermedio	
		Possiede una piena fiducia in sé stesso mostrandosi molto sicuro.	Avanzato	
	Essere consapevole della presenza di adulti di riferimento.	DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA		LIVELLO
		Ricerca poco la presenza di adulti di riferimento non comprendendone il ruolo.	In fase di acquisizione	
		È consapevole della presenza di adulti di riferimento e non rispetta il ruolo.	Base	
		È consapevole degli adulti di riferimento comprendendone il ruolo.	Intermedio	
		Esprime fiducia e rispetto verso gli adulti di riferimento, rispettando il loro ruolo.	Avanzato	
		DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE		LIVELLO
LIFE SKILLS	INDICATORI			
Autonomia	Essere autonomo nella quotidianità all'interno dello spazio sezione e nell'uso di alcuni materiali	Si mostra poco autonomo all'interno della sezione e nell'uso del materiale	In fase di acquisizione	
		È autonomo all'interno della sezione e nell'uso del materiale scolastico.	Base	
		È autonomo all'interno dell'edificio scolastico e nell'uso del materiale comune.	Intermedio	
		È autonomo nella quotidianità all'interno della scuola e nell'uso di materiali comuni.	Avanzato	
		DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA		LIVELLO
	Compiere alcune scelte autonome	Riesce a compiere poche scelte.	In fase di acquisizione	
		Compie ed esprime in modo parzialmente autonomo le scelte.	Base	
		Compie autonomamente semplici scelte a favore di intendimenti comuni.	Intermedio	
		Si dimostra capace di operare scelte a favore del bene comune.	Avanzato	

CAMPO D' ESPERIENZA: I DISCORSI E PAROLE				
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
Pensiero creativo	Comprendere enunciati	Ascolta, comprende semplici testi orali e se opportunamente guidato seleziona informazioni	In fase di acquisizione	
		Ascolta, comprende testi orali di vario genere espressi con linguaggi semplici, selezionando informazioni.	Base	
		Ascolta, comprende testi orali di vario genere, selezionando e ricavando informazioni	Intermedio	
		Ascolta, comprende testi orali di vario genere espressi con linguaggi complessi, selezionando informazioni e ricavando quelle implicite	Avanzato	
	Completezza, pertinenza, organizzazione	DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA		LIVELLO
		Produrre elaborati di vario genere	Produce elaborati utilizzando uno schema	In fase di acquisizione
			Produce elaborati in modo pertinente.	Base
			Produce, in modo corretto, elaborati originali e coerenti.	Intermedio
Produce, in modo corretto, elaborati complessi originali e coerenti.	Avanzato			
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
Empatia Pensiero creativo	Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti	È in grado di interagire con qualche incertezza utilizzando un linguaggio semplice	In fase di acquisizione	
		È in grado di esprimersi in modo quasi sempre corretto adottando un linguaggio chiaro	Base	
		È in grado di esprimersi in modo preciso e corretto adottando un linguaggio adeguato alle diverse situazioni.	Intermedio	
		È in grado di esprimersi in modo preciso, originale, creativo e corretto anche in situazioni e contesti diversi, adottando un linguaggio appropriato alle diverse situazioni.	Avanzato	

		DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA	LIVELLO
	Correttezza	Produce con lacune relative la correttezza dell'esecuzione	In fase di acquisizione
		Produce in modo sufficientemente corretto	Base
		Produce correttamente secondo i parametri di accettabilità	Intermedio
		Produce in maniera eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione	Avanzato
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO
Relazioni efficaci	Chiarezza ed efficacia del messaggio	Si esprime in forma poco chiara e in modo impersonale	In fase di acquisizione
		Si esprime in forma chiara e semplice.	Base
		Si esprime in modo originale, formulando semplici ipotesi.	Intermedio
		Si esprime in modo esauriente e colpisce l'ascoltatore per l'immediatezza e l'originalità	Avanzato
		DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA	LIVELLO
		Produce in forma poco chiara	In fase di acquisizione
		Produce in forma chiara e semplice	Base
		Produce in modo originale arricchendo l'elaborato.	Intermedio
		Produce in maniera eccellente l'elaborato curando i minimi particolari	Avanzato
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO
	Rispetto dei tempi	Il bambino mostra scarsa capacità organizzativa nell'esposizione	In fase di acquisizione
		Il bambino necessita di un tempo più ampio, rispetto a quanto indicato, per l'esposizione.	Base
		Il bambino utilizza in modo efficace, seppur lento, il tempo a disposizione per l'esposizione	Intermedio
		IL bambino nell'esposizione è conforme a quanto indicato, utilizzando in modo efficace il tempo a disposizione.	Avanzato
		DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA	LIVELLO
		Produce con scarsa capacità organizzativa	In fase di acquisizione
		Produce correttamente in un tempo più ampio rispetto a quanto indicato	Base

	Produce correttamente in tempi stabiliti	Intermedio
	Produce in maniera eccellente utilizzando in modo efficace il tempo a disposizione	Avanzato

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI				
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
Esperienze	Esprime i propri vissuti su richiesta dell'adulto	Esprime poco i propri vissuti anche se sollecitato.	In fase di acquisizione	
		Comunica vissuti personali su richiesta dell'adulto.	Base	
		Esprime spontaneamente i propri vissuti utilizzando modalità orali o iconografiche.	Intermedio	
		Comunica ed esprime spontaneamente esperienze personali e/o collettive utilizzando diversi linguaggi.	Avanzato	
	Manifesta curiosità nei diversi contesti	DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA		LIVELLO
		Dimostra poca curiosità o interesse nei diversi contesti.	In fase di acquisizione	
		Dimostra curiosità ed interesse nei diversi contesti esperienziali se stimolato dall'adulto.	Base	
		Manifesta curiosità ed interesse nei diversi contesti esperienziali.	Intermedio	
	Manifesta curiosità ed interesse nei diversi contesti esperienziali, esprimendosi in modo creativo.	Avanzato		
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
Percezione	Sa inventare storie e sa esprimerle attraverso diversi linguaggi	Riesce parzialmente ad inventare storie e sa poco esprimersi con linguaggi diversi.	In fase di acquisizione	
		Sa inventare storie esprimendosi molto semplicemente e con l'utilizzo di pochi linguaggi.	Base	
		Sa inventare storie e sa interpretarle con l'uso di più linguaggi.	Intermedio	
		Manifesta molta creatività nell'inventare storie e dimostra un'ottima padronanza nell'uso dei diversi linguaggi.	Avanzato	
		DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA		LIVELLO

	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppando l'interesse per l'arte.	Mostra poca curiosità verso spettacoli di vario tipo e verso l'arte.	In fase di acquisizione
		Segue spettacoli di vario tipo o mostra interesse per l'arte se stimolato.	Base
		Segue spettacoli di vario tipo, ascolta brani musicali e mostra un discreto interesse per l'arte.	Intermedio
		Mostra curiosità verso spettacoli di vario tipo, ascolta brani musicali ed osserva opere d'arte esprimendo opinioni ed emozioni.	Avanzato
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO
Produzione	Esplora e sperimenta diverse tecniche espressive e creative	Mostra poca dimestichezza nell'uso di tecniche espressive e creative	In fase di acquisizione
		Sperimenta ed usa alcune tecniche espressive e creative.	Base
		Sperimenta ed usa varie tecniche espressive e creative.	Intermedio
		Sperimenta ed usa con creatività le diverse tecniche espressive e creative.	Avanzato
		DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA	LIVELLO
	Scopre il paesaggio sonoro usando la voce, il corpo e gli oggetti	Mostra poco interesse verso i suoni ascoltati e non tenta di riprodurli.	In fase di acquisizione
		Canta semplici canzoni, producendo ritmi con materiali non strutturati.	Base
		Canta canzoni individualmente e produce sequenze sonore e ritmi con strumenti strutturati	Intermedio
Canta canzoni individualmente e produce sequenze sonore con materiali e strumenti strutturati e non.		Avanzato	
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO
Tecnologia	Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia	Mostra poco interesse verso le nuove tecnologie.	In fase di acquisizione
		Mostra interesse verso le nuove tecnologie solo se stimolato dall'adulto.	Base
		Mostra interesse verso le tecnologie ed è predisposto all'uso.	Intermedio
		Mostra interesse verso le nuove tecnologie e ne richiede l'uso.	Avanzato
			DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA
		Si mostra poco predisposto all'uso delle nuove tecnologie anche solo per giocare.	In fase di acquisizione

	Utilizza le nuove tecnologie per giocare e svolgere attività	Sa usare le nuove tecnologie con l'aiuto dell'adulto.	Base
		Sa usare le nuove tecnologie per giocare.	Intermedio
		Sa usare le nuove tecnologie sia per giocare che per svolgere attività.	Avanzato

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO				
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
Consapevolezza di sé	Schema corporeo	Conosce il proprio corpo ma ne rappresenta solo alcune parti	In fase di acquisizione	
		Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera globale individuando le differenze sessuali	Base	
		Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera globale identificando le differenze sessuali	Intermedio	
		Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera completa e dettagliata connotando le differenze sessuali	Avanzato	
	Spazialità	DESCRITTORI – PRODUZIONE PRATICA		LIVELLO
		Stimolato dall'insegnante individua le potenzialità sensoriali e relazionali del proprio corpo dimostrando di conoscerne alcune	In fase di acquisizione	
		Conosce le potenzialità sensoriali e relazionali del proprio corpo	Base	
		Prende atto delle potenzialità sensoriali e relazionali del proprio corpo utilizzandone alcune	Intermedio	
		Esercita le potenzialità sensoriali e relazionali del proprio corpo	Avanzato	
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
EMPATIA	Consapevolezza	È cosciente di alcune potenzialità personali se opportunamente guidato	In fase di acquisizione	
		È cosciente di alcune potenzialità personali in relazione all'ambito spazio-temporale	Base	
		È consapevole delle proprie capacità in base al contesto spazio-temporale	Intermedio	

		È consapevole di sé e delle proprie capacità in relazione al contesto spazio-temporale	Avanzato
	Lateralità	DESCRITTORI – PRODUZIONE PRATICA	LIVELLO
		Identifica la lateralità a livello spaziale con scarsa capacità organizzativa	In fase di acquisizione
		Sperimenta alcuni aspetti della propria lateralità	Base
		Prende coscienza della propria lateralità e sperimenta modelli di rappresentazione	Intermedio
		Prende coscienza della propria lateralità a livello spaziale e rappresentativo	Avanzato
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO
GESTIONE DELLE EMOZIONI	Chiarezza ed efficacia del messaggio	Controlla con qualche difficoltà i propri movimenti e utilizza con fatica gli schemi motori di base	In fase di acquisizione
		Controlla i propri movimenti in relazione agli altri e all'ambiente	Base
		Controlla e utilizza adeguatamente i propri movimenti e gli schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente	Intermedio
		Controlla e utilizza pienamente i propri movimenti e gli schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente	Avanzato
		DESCRITTORI – PRODUZIONE PRATICA	LIVELLO
		Accetta in maniera discontinua le regole di gioco per agire correttamente e positivamente tra pari e adulti	In fase di acquisizione
		Accetta le regole di gioco per agire correttamente e positivamente tra pari e adulti	Base
		Accetta pienamente le regole di gioco per agire correttamente e positivamente tra pari e adulti	Intermedio
		Accetta completamente le regole di gioco per agire correttamente e positivamente tra pari e adulti	Avanzato
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO
		Guidato dall'insegnante, collabora con il piccolo gruppo	In fase di acquisizione

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Capacità di relazione interpersonale	Sollecitato, partecipa a giochi e attività motorie collaborando con il piccolo gruppo	Base	
		Partecipa a giochi e attività motorie collettive collaborando con il gruppo	Intermedio	
		Partecipa a giochi e attività motorie collettive collaborando attivamente con il gruppo	Avanzato	
	Rispetto dei tempi	DESCRITTORI – PRODUZIONE PRATICA		LIVELLO
		Partecipa raramente a semplici giochi di movimento in coppia non rispettandone i tempi	In fase di acquisizione	
		Partecipa con interesse a semplici giochi di movimento in gruppo non sempre rispettandone i tempi	Base	
		Partecipa interagendo ai giochi di movimento in gruppo rispettandone le regole e i tempi	Intermedio	
		Partecipa attivamente e in maniera creativa ai giochi di movimento individuali e di gruppo rispettando regole e tempi	Avanzato	

CAMPO D'ESPERIENZA: CONOSCENZA DEL MONDO				
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
Risolvere problemi	Capacità logica	Il bambino dimostra prime abilità logiche, ricerca soluzioni per risolvere un problema sollecitato dall' insegnante.	In fase di acquisizione	
		Il bambino dimostra adeguate abilità logiche , ricerca soluzioni e formula ipotesi per risolvere un problema.	Base	
		Il bambino dimostra abilità logiche consolidate, formula ipotesi e ricerca soluzioni .	Intermedio	
		Il bambino dimostra abilità logiche elaborate, formula ipotesi, ricerca soluzioni ed ha capacità di iniziativa per risolvere un problema.	Avanzato	
	Raggruppare, ordinare, confrontare, valutare quantità ed operare.	DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA		LIVELLO
		Raggruppa, riconosce e confronta quantità con l'aiuto dell'insegnante.	In fase di acquisizione	
		Raggruppa, ordina e confronta in base ad un attributo, spontaneamente.	Base	
		Raggruppa ed ordina in base a più attributi,distingue le quantità in modo corretto	Intermedio	

		Raggruppa, riconosce, distingue e mette in corrispondenza quantità diverse o equipotenti con padronanza.	Avanzato	
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
Pensiero critico	Osservare i fenomeni ed individuare trasformazioni	Individua i cambiamenti naturali e pone domande solo se sollecitato.	In fase di acquisizione	
		Individua e discrimina i cambiamenti naturali , pone domande ed elabora previsioni.	Base	
		Osserva, esplora, mostra curiosità circa i cambiamenti naturali formulando concetti appropriati.	Intermedio	
		Osserva, esplora con curiosità ed interesse i cambiamenti naturali , deducendone autonomamente le inferenze.	Avanzato	
	Descrivere, confrontare e collocare fatti ed eventi	DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA		LIVELLO
		Inizia a confrontare fatti ed eventi solo se guidato.	In fase di acquisizione	
		Descrive, rappresenta e confronta fatti ed eventi, individuando la successione temporale, alternanza giorno/notte	Base	
		Descrive, rappresenta e confronta fatti ed eventi, distinguendo le scansioni delle attività legate al trascorrere della giornata e della settimana.	Intermedio	
Si orienta nel tempo e rappresenta fatti ed eventi legati alla successione dei mesi e delle stagioni.	Avanzato			
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
Relazioni efficaci	Chiarezza ed efficacia del messaggio	Si esprime in forma poco chiara e in modo impersonale	In fase di acquisizione	
		Si esprime in forma chiara e semplice.	Base	
		Si esprime in modo originale, formulando semplici ipotesi.	Intermedio	
		Si esprime in modo esauriente e colpisce l'ascoltatore per l'immediatezza e l'originalità	Avanzato	
		DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA		LIVELLO
		Produce in forma poco chiara	In fase di acquisizione	
		Produce in forma chiara e semplice	Base	
		Produce in modo originale arricchendo l'elaborato.	Intermedio	
Produce in maniera eccellente l'elaborato curando i minimi particolari	Avanzato			

LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
	Rispetto dei tempi	Il bambino mostra poca capacità organizzativa nell'esposizione	In fase di acquisizione	
		Il bambino necessita di un tempo più ampio, rispetto a quanto indicato, per l'esposizione.	Base	
		Il bambino utilizza in modo efficace, seppur lento, il tempo a disposizione per l'esposizione	Intermedio	
		Il bambino nell'esposizione è conforme a quanto indicato, utilizzando in modo efficace il tempo a disposizione.	Avanzato	
		DESCRITTORI – PRODUZIONE GRAFICA		LIVELLO
		Produce con poca capacità organizzativa	In fase di acquisizione	
		Produce correttamente in un tempo più ampio rispetto a quanto indicato	Base	
		Produce correttamente in tempi stabiliti	Intermedio	
			Avanzato	

EDUCAZIONE CIVICA		Nucleo: <u>COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</u>	
Campi di Esperienza Tutti			
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO
Gestione delle emozioni. Consapevolezza	Scopre le proprie potenzialità, esprime i propri bisogni e riconosce quelli degli altri.	Il bambino si avvia alla scoperta di sé e delle proprie emozioni, solo se sollecitato esprime i propri bisogni e fatica a riconoscere quelli degli altri.	In fase di acquisizione
		Il bambino scopre la propria identità e le proprie emozioni, inizia ad esprimere i propri bisogni e a riconoscere quelli degli altri.	Base
		Il bambino è sicuro della propria identità e delle proprie emozioni, esprime sempre i propri bisogni e sa riconoscere quelli degli altri.	Intermedio
		Il bambino è consapevole della propria identità e delle proprie emozioni, esprime sempre i propri bisogni e sa riconoscere ed accogliere quelli degli altri.	Avanzato
		DESCRITTORI – PRODUZIONE PRATICA	

Relazioni efficaci	Completezza, pertinenza, organizzazione	Il bambino con il supporto dell'insegnante collabora nell'aiutare i compagni.	In fase di acquisizione
		Il bambino aiuta i compagni in maniera semplice	Base
		Il bambino ha cura di sé, e aiuta gli altri in forma autonoma.	Intermedio
		Il bambino ha cura di sé e aiuta gli altri con consapevolezza e autonomia.	Avanzato
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO
Prendere decisione.	Riconosce e rispetta le regole del vivere insieme	Il bambino, guidato dall'insegnante, coglie gli aspetti essenziali delle regole e le rispetta solo se sollecitato	In fase di acquisizione
		Il bambino generalmente coglie gli aspetti principali delle regole comunitarie ed attua un primo approccio al loro rispetto.	Base
		Il bambino coglie e rispetta le regole più significative, attuando un comportamento rispettoso.	Intermedio
		Il bambino conosce le regole, le rispetta autonomamente ed attua un comportamento responsabile e rispettoso.	Avanzato
Empatia	Correttezza	DESCRITTORI – PRODUZIONE PRATICA	LIVELLO
		Il bambino tende a isolarsi e se è sollecitato ha il primo approccio con i compagni.	In fase di acquisizione
		Il bambino gioca con i compagni iniziando a rispettare le prime regole.	Base
		Il bambino gioca con i compagni rispettando le regole ed in modo autonomo.	Intermedio
		Il bambino individua i comportamenti rischiosi, si impegna a evitarli e sa riferirli, suggerendo anche comportamenti preventivi.	Avanzato
		LIFE SKILLS	INDICATORI
Prendere decisioni	Adotta comportamenti collaborativi,	Il bambino adotta comportamenti adeguati ed individua le diversità con l'aiuto dell'insegnante.	In fase di acquisizione
		Il bambino adotta in modo discontinuo comportamenti collaborativi, di aiuto verso gli altri e rispettosi delle diversità.	Base

Pensiero creativo	riconosce e rispetta le diversità.	Il bambino adotta quasi sempre comportamenti collaborativi, individua e riconosce le diversità dimostrandosi solidale con esse.	Intermedio
	Chiarezza ed efficacia del messaggio	Il bambino adotta costantemente comportamenti collaborativi e rispettosi degli altri e delle diversità, dimostrandosi solidale e prodigandosi nei confronti del gruppo di riferimento.	Avanzato
		DESCRITTORI – PRODUZIONE PRATICA	
		Il bambino aiutato dall'insegnante prova interesse nell'attività di gioco verso gli altri	In fase di acquisizione
		Il bambino attraverso attività espressivo-creative inizia a riconoscere la diversità e manifestare interesse verso gli altri.	Base
		Il bambino adotta quasi sempre comportamenti collaborativi, attraverso attività espressivo-creativo individua e riconosce le diversità dimostrandosi solidale con esse	Intermedio
		Il bambino attraverso attività espressivo-creativo è solidale e si prodiga nei confronti del gruppo di riferimento.	Avanzato

EDUCAZIONE CIVICA Nucleo: <u>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</u>				
Campi di Esperienza Tutti				
LIFE SKILLS	INDICATORI	DESCRITTORI – PRODUZIONE ORALE	LIVELLO	
Prendere decisioni	Rispetto verso l'ambiente sociale e naturale.	Il bambino con l'aiuto dell'insegnante assume discreti comportamenti nella tutela dell'ambiente.	In fase di acquisizione	
		Il bambino comprende l'importanza di tutelare la terra in tutti i suoi aspetti,	Base	
		Il bambino adotta buoni comportamenti nella tutela dell'ambiente,	Intermedio	
		Il bambino mette in atto comportamenti responsabili per la tutela dell'ambiente.	Avanzato	
		DESCRITTORI – PRODUZIONE PRATICA		LIVELLO
	Completezza, pertinenza, organizzazione	Il bambino aiutato dall'insegnante attraverso giochi di gruppo, ha cura e rispetto dell'ambiente naturale.	In fase di acquisizione	
		Il bambino inizia a individuare alcune forme di inquinamento ed i principi essenziali della raccolta differenziata.	Base	

		Il bambino conosce le principali forme di inquinamento, i principi della raccolta differenziata e sa applicarli con regolarità.	Intermedio
		Il bambino conosce le diverse forme di inquinamento, i principi della raccolta differenziata e sa applicarli in modo responsabile	Avanzato